

Энциклопедия зенайта

[А](#) [В](#) [Г](#) [Д](#) [Е](#) [Ж](#) [З](#) [И](#) [Й](#) [К](#) [Л](#) [М](#) [Н](#) [О](#) [П](#) [Р](#) [С](#) [Т](#) [У](#) [Ф](#) [Х](#) [Ц](#) [Ч](#) [Ш](#) [Щ](#) [Э](#) [Ю](#) [Я](#)

Б

Баньши

Banshee

От английского "bean-sidhe". В кельтской мифологии - фея. Предвестница смерти. Духи Ирландии и Шотландии... они предвещали смерть кого-нибудь из членов семьи.

Разнообразные мифы о Банши собраны в коллекции Ирландского Фольклора и Сказок Вильяма Батлера Йета (William Butler Yeats).

Во время путешествия в Британию, Габриель и Зена повстречались с Банши, гуляющими в лесу. Они поклонялись Габриель и предоставляли бесплатные услуги по защите ребенка, которого сказительница вскоре должна была родить. Ребенка демона Дахока. Зена питала особую "любовь" к Банши: "I got your number, sweetie!". Серия "Надежда Габриель"(Gabrielle's Hope)

Бард

Bard

Античный сказитель/поэт. Габриель из Потедии, она же Странствующий Бард, она же Королева Амазонок, по мнению большинства поклонников "Зены" и самой Зены - самый величайший бард всех времен и народов. Ее творчество повлияло на таких великих сказителей, как, например, Гомер и Тилдус см."Афинская Академия Бардов"(Athens City Academy of The Performing Bards)

Бездонная Сумка

Bottomless Saddlebag

Досл. Saddlebag - переметная сума. "Волшебная" сумка, висевшая на боку Арго, а потом и лошади Габриель на протяжении всех лет их путешествий с Зеной. Из сумки то и дело извлекались различные предметы: пузырь с водой, перо, свитки Габи, камень-точилка, лечебные травы, кусок мыла, большая сковородка, чашка с тушкой кролика, кремний, две вилки, четыре одеяла, Зенин спальный мешок, розовая ночнушка Габриель, иголка, нитка, хлыст, верхушка священного шеста Эфины с птичьей головой, две удочки, расческа Габриель, расческа Арго, зубная щетка Зены, тряпки для мытья, две крышки, два длинных меховых пальто, кожаный шнурок для волос, кухонный нож, 17 секретов трав и специй от сестры Габи, несколько динаров, крошки от бутерброда с орехами, пленки...

Беллерофон

Bellerophon

Полагают, что он был либо старшим сыном Сизифа, либо сыном Посейдона. Беллерофон был так же сыном Евринома, "протеже" богини Афины. Его описывают, как смелого и красивого юношу, одаренного прекрасными физическими данными и сильным духом. Он был наездником Пегаса (конь такой, с крыльями) и использовал своего летающего друга, чтобы преодолевать многочисленные испытания, доставшиеся ему от короля Протоса. Одно из них - уничтожать Амазонок.

Но это все мифы, а теперь вернемся в реальность. В смысле к "Зене". Здесь Беллерофон был сыном Артемис. Он добивался мести Амазонкам за Артемис, после того, как Зена убила ее. Он устроил атаку на всю нацию Амазонок с намерением их уничтожить. Тем не менее, Габриель (в ранге Королевы Амазонок) возглавила их на самоубийственную атаку на крепость Беллерофона в Геликоне. В кровавой схватке Королева Габриель все-таки победила, а Зена, тем временем, убила Беллерофона. Для Габи это был переломный момент в ее духовном развитии. Впервые, она возглавила целую нацию и победила в этой войне. Все это было в серии *"To Helicon and Back"*

Бентли

Bently

(Досл. - "гнутый") Горбатый слуга Езры (Ezra) - переодетой Зены. Имя, придуманное для Автолика, когда он был замаскирован под горбача (*"Vanishing Act"*). Вместе с Зеной и Габриель они помогли вернуть пропавшую статую Пакса (Pax).

Зена-Езра: *"Это мой... мой ассистент... Бентли"*

Беовульф

Beowulf

Герой одноименного англосаксонского эпоса, действие которого происходит в Скандинавии. Беовульф, юный воин из народа гаутов, отправляется за море, чтобы избавить короля данов Хродгара от чудовища Гренделя, в течение 12 лет нападавшего

на королевский чертог Хеорот и истреблявшего королевских дружинников. Ночью происходит поединок, в котором Беовульф отрубает руку Гренделя. Тот умирает в своем логове, а чудовищная мать Гренделя пытается отомстить за убийство сына. Герой спускается в ее логово на дне моря и побеждает ее. Щедро награжденный, Беовульф возвращается на родину, где становится королем гаутов и правит ими в течение 50 лет. Впоследствии он погибает во время сражения с драконом, опустошавшим его страну. Беовульф убивает дракона, но сам получает смертельную рану.

Опять же, вернемся к "Зене". В данном случае существует связь между Беовульфом и Легендой о Рейнском Золоте. Исходя из этой версии истории, Беовульф путешествовал на восток и попросил Зену помочь убить Гренделя и вернуть Золото Рейнским Русалкам. Тридцать пять лет назад, Зена (тогда еще Плохая Зена) украла Рейнское Золото (потом выплавив из него кольцо), но случайно уронила его в лапы Гренделя. Каждый, кто обладает им, становится непобедимым. Хотя, в той схватке Зена теряет кольцо, она успевает запереть Гренделя в "вечной тюрьме", с кольцом. Только божественная сила могла освободить чудовище. Когда Грендель вырвался 35 лет спустя, он поубивал множество людей, среди убитых оказались и два брата Беовульфа. Зена вместе с Беовульфом отправляются остановить Гренделя и вернуть Рейнское Золото на свое законное место. Все это в эпизоде *"The Rheingold"*

Берсеркер

Berserker, The

Превосходная степень от berserk - обезумевший. "Дикие, звероподобные воины, которые обладали всей яростью животных и сами превратились в "хищных зверей"" (*"Shamanism: Archaic Techniques of Ecstasy"*

M. Eliade, 1964). В некоторых культурах эти воины носили медвежью шкуру, и, говорят, что они принадлежали богам, которые дали им нечеловеческую (а звериную) силу.

В "Зене", в эпизоде "Путешествие В Страну Смерти, ч.1 (Adventures In The Sin Trade-Part I) берсеркер выглядел примерно так: огромный, страшный, с красными, разъяренными глазами, одет в броню викинга. Питающийся демонической энергией Алти, он почти уничтожил Зену, обернув против нее ее же темное прошлое, полное убийств и насилия. Зена едва выжила в этой схватке, но все-таки одолела его.

Отрывок из энциклопедии *"Encyclopedia of World Mythology and Legend"*, Anthony S. Mercatante, 1988:

"Воины северных стран обладали невиданной яростью. Они служили богу Одину, и, как верили люди, были под его контролем и покровительством. Ничто не могло сломить их боевого духа, ни ранения, ни опасность... Один средневековый источник сообщает: "На

них не было тяжелых кольчуг, но они были отчаянными, как волки или собаки. Эти нелюди кусали кожу на своих доспехах и были сильны, как медведи или кабаны, они все убивали и убивали... но ни огонь, ни железо не могли сломить их"

Битва рок-бэндов Battle of The Bands

Зена провела первую такую битву в Мелодии (Греция). В отличие от кровавой бойни, бойцы соревновались за обладание Золотой Лиры Терпсихора не оружием, а своими музыкальными способностями. Зена победила и отдала Лиру жителям Мелодии. Серия "Лиры и Поющие Сердца"(Lyre, Lyre, Hearts On Fire)

Блисс Bliss

Досл. - блаженство. Маленький сын Купидона в серии "Комедия Эроса" (*"A Comedy of Eros"*). Озорной ребенок баловался с магическими Стрелами Любви. Пострадавшие: Зена, Дрейко, Габриель и Джоксер. Получилась, действительно, комедия.

Бодисея Boadicea

Правильно произносится, как "Boudicca", производное от Кельтского слова "победоносный". В первом веке до нашей эры она была британской Королевой-Воином, возглавлявшей великое восстание против римлян... Королевой коренного племени Iceni (Норфолк, Саффолк и часть Кэмбриджшира). Ее муж был союзником Рима, но после того, как он умер, римляне присоединили территорию Икени (Iceni), а затем разграбили ее. Согласно Такитусу (Tacitus), Бодисею высекли, а ее дочь - изнасиловали. Икени вспыхнуло восстанием, предводимым Бодисеей, ей удалось разрушить Римскую Колонию Camulodunum (Colchester), сжечь Londinium (London), и сравнять с землей Verulamium (St. Albans), убив 70,000 римлян и временно освободив свой народ из под гнета римлян. Ранние источники описывают ее как *"высокую, стройную женщину, с милым выражением лица... она стояла и смотрела на свою армию, вознагражденная благоговейным молчанием. Затем она стала произносить свою волнительную речь"*. Бодисея была не единственной женщиной на поле брани. Римские солдаты сначала смеялись над армией Кельтской Королевы, в которой женщин было больше мужчин... Римляне сильно недооценили ее воинов и это помогло Бодисее выиграть. В серии "Избавитель" (*"The Deliverer"*), Зена присоединилась к войскам Бодисеи и сыграла решающую роль в исходе битвы. Зена не только порушила все планы Цезаря, но и отомстила ему за предательство, совершенное им 11 лет назад. (*"Caesar"* и *"Destiny"*).

Согласно истории, в следующем году римский правитель Британии, Ситоний Полиний

(Suetonius Paulinus), собрал два легиона и захватил Икени в кровавом бою... Бодисея предпочла выпить яд, чем сдаться врагу. Полагают, что Стоунхендж был местом ее похорон, хотя доподлинно это неизвестно.

Источники: *"Larousse Dictionary of Women"*, Melanie Parry, Editor, 1996; *"The Encyclopedia of Amazons: Women Warriors from Antiquity to Modern Era"* ; Jessica Amanda Salmonson, 1991.

Боевой крик Зены Battle cry

От греч. "Boi": встретить врага, ворваться с криком. Крик используется бойцами для поднятия духа и для того, чтобы напугать противника. Выдержка из писаний Каллимахуса (Callimachus, около 310-235 в.до.н.э.): "В войне Erechtheus-а и Ion-а против Eumolpus-а, Аполлон посоветовал афинянам бежать на врага с боевым криком ('Бое'), если они, конечно, хотят победить".

На первой Конвенции (12 янв. 1997г.) Люси упомянула об увлечении продюсера "Зены" улюлюканьем (так же известным, как криками женщин ближнего востока). Она говорит: "мы сотрудничали с ними (с женщинами с ближнего востока?? с арабами??), и в конце концов получили всем уже известный крик Зены". "Это по-арабски... Вообще-то, это не произносится, как IYIYIYI... мы, видимо, не знаем, как это правильно звучит. Я просто не могу так шевелить языком, как эти арабы, поэтому я придумала свой клич... на самом деле, все, что они говорят - это 'ALALALALALA'. Не говорите никому, в интернете они продолжают писать иначе", - говорит Люси.

Бонакар Bonacar

Лошадь Крусэйдера, т.е. Наджары ("Najara", "Crusader")

Бораис Borais

Главная головная боль Зены в ее Сино-Сибирских кампаниях. Зенин "Гунн".

"Мы были все время вместе в те дни, неразлучная пара"...

"Я и Бораис просто использовали друг друга"...

"Я любила его диким, какой была я... и время от времени нашей жизнью правили только Желания..."

Бораис был отцом Солана, Зениного сына. По мере того, как момент рождения ребенка приближался, Бораис пытался убедить Зену остановить свои поиски Камня Иксиона, ради безопасности их будущего ребенка. Но Зена думала лишь о том Камне, что овладев его мощью, она станет "Разрушителем Наций". Она предала Бораиса. Все это сделало Солана мишенью для врагов родителей.

Зена: *"Бораис был очень умен... Он сумел опомниться, найти свой путь. Раньше, чем смогла это я..."*

Хотя Бораис объединился с кентаврами, чтобы остановить Зену, он погиб, защищая ее и ребенка. Для кентавров он стал Героем, спасшим их нацию и мир от Зла Иксиона. Они же и воспитали его сына, как своего собственного (*"The Debt I&II", "Orphan of War", "Past Imperfect"*)

Брат Калев

Caleb, Brother

Друг Элая, учитель. Святой, живший в высоко в горах в замке с горячей ванной и прекрасным видом с балкона. Калев хранил письма, повествующие о Светлом и Темном Шакрамах. Элай сказал, что Калев был "самым верным монахом своего ордена". К несчастью для Шакрама Света, такой верности оказалось недостаточно (*"Chakram"*)

Бросок грудного ножаBreast-dagger-launch

Одно из умений Зены. Ножик, таившийся между грудей воительницы, был запущен в воздух без помощи рук, нарушая законы физики и анатомии. И попал в цель (*"Death Mask"*)

Бросок ребенка

Baby toss

Маневр, которым пользуется Зена в бою, если приходится еще и держать того самого ребенка. Обычно выполняется с помощью Габриель и при наличии ребенка. Первый такой бросок был в серии *"Колыбель Надежды"*. Затем в эпизоде *"Воин, Принцесса, Бродяга"*. Так-же известен случай "Броска урны" (один из видов всяких бросков Зены), который имел место в эпизоде *"Прощенный"*

. Хотя жалоб от Лиги Детского Благополучия не было, все же несколько недовольных писем было получено от Ассоциации за Сохранение Антикварных Вещей.

Бруна-И-Хильда

Brunn-Hilda

Шведские сиамские близнецы. Афродита и Габи переоделись в сиамских близнецов (сросшихся боком), чтобы попасть в эксклюзивный "Ночной Клуб Близнецов" (*"Little Problems"*)

Брунхильда

Brunnhilde

В традиционной Северной Мифологии, Брунхильда была Главнейшей из Валькирий. Исходя из Мифологии ХWP, Один дал ей задание убить Зену и принести ему Кольцо Рейнского Золота. Чтобы подобраться к Зене, Брунхильда знакомится и дружится с Габриель. Но тут она так влюбляется в Габи, что даже отказывается от задания Одина. Она забывает о Кольце, вся поглощенная мыслями о Габриель. Брунхильда так очарована Габриель, что считает, что Габи - единственная, Воин С Чистым Сердцем, кто сможет защитить Кольцо, и она отдает его ей. Когда Один с валькириями пытается убить Габриель, Брунхильда использует священные руны Одина, чтобы превратить себя в вечное пламя, окружающее Габриель и защитить ее. Только истинная любовь Габриель, половинка ее души, может пройти через Священный Огонь. Габриель погружается в глубокий сон, а на руке ее Рейнское Кольцо... Через год, Зена проходит сквозь Пламя и пробуждает "Спящую Красавицу". Так, с помощью Брунхильды, Зена снимает проклятье Кольца (*"The Rheingold"* и *"The Ring"*)

Брут

Brutus

Лучший друг Юлия Цезаря. Согласно Мифологии Зены, Брут убил Эфины (*"End Game"*) и организовал по велению Цезаря распятие Габриель и Зены, сам того не ведая и не желая. Тем не менее Зена знала, что Брут - Цезарева "ахиллесова пята". Габриель смогла воззвать к его совести. Брут пришел в себя, осознал истинные намерения Цезаря. Манипулируя им, Зена смогла организовать покушение (успешное) на Цезаря. История умалчивает, действительно ли Зена устроила убийство Цезаря при помощи Брута. После смерти Цезаря в Риме разразилась Гражданская Война. Брут, амбициозный человек, планировал править Римом. Он отправился в Египет, чтобы завладеть тамошним флотом и убил Клеопатру. Однако, Зена и Габриель "взяли его в оборот", и с помощью него устроили ему же Битву с Египтянами. Немножко огорченный этим Брут попытался убить Габи. Но, обороняясь из последних сил она рассекает ему шею. Совсем, насмерть (*"Destiny"*, *"End Game"*, *"Ides of March"*, *"Antony and Cleopatra"*)

Бхагават Гита

Bhagavad Gita, The

"Песня Бога", "Вечная истина"

"Один из самых чистых и самых исчерпывающих собраний Вечной Философии, когда либо создававшимся на Земле. Он имеет огромное значение не только для индусов, но и для всего человеческого рода" ("Бхагават Гита"). Индийское эпическое произведение, включающее диалог между Кришной и Аруной.

Оно появилось вместе с Рамаяной и повлияло на эпизод *"Путь"* (The Way). Беседа Кришны и Зены о "Пути Воина" во многом схожа с беседой между Кришной и Аруной